

*Министерство образования Иркутской области*  
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная  
(коррекционная) школа № 1 г. Усолье - Сибирское  
(ГОКУ СКШ № 1 г. Усолье-Сибирское)

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МООШ ГОКУ  
СКШ № 1 г. Усолье-  
Сибирское  
Протокол № 1 от 22.03.2023г.  
Руководитель МООШ  
\_\_\_\_\_/С.Н. Иванова/

**СОГЛАСОВАНО**

Методический совет ГОКУ  
СКШ № 1 г. Усолье-Сибирское  
Протокол № 1 от 23.06.23г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора  
ГОКУ СКШ № 1 г. Усолье-Сибирское  
\_\_\_\_\_/Н.В. Мигунов/  
Приказ № 38 от 24.08.23г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по ЧТЕНИЮ**

**для 9б класса**

Рабочую программу составила:  
**Дементьева Т.В.,**  
учитель чтения

**2023 - 2024 учебный год**

# I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

(IX класс, чтение)

Рабочая программа по чтению составлена для учащихся 9 класса ГОКУ СКШ №1 г. Усолье-Сибирское на основе:

- а) адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) ГОКУ СКШ № 1 г.Усолье-Сибирское;
- б) базовой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы, Сборник 1» под ред. В.В. Воронковой, Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012г- 224с.;
- в) учебника «Чтение» для 9 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители А.К. Аксенова, М.И Шишкова Москва, «Просвещение», 2019г.

Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю при 34 учебных неделях), соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования (ФГОС ОВЗ) и учебному плану ГОКУ СКШ № 1, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения.

Учебный предмет «Чтение» в 9 классах ГОКУ СКШ № 1 включен в обязательную общеобразовательную предметную область «Язык и речевая практика» в 5-9 классах.

Срок реализации данной программы: 2023-2024 учебный год.

## • Цель и задачи преподавания чтения

### Цель:

- развивать речь учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

### Задачи:

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности детей с ОВЗ, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

## • Обучение построено на принципах:

- коррекционной направленности в обучении,
- воспитывающей и развивающей направленности обучения,
- научности и доступности обучения,
- систематичности и последовательности в обучении,
- наглядности в обучении,
- индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

## • Основные направления коррекционной работы

- коррегировать артикуляционный аппарат.
- расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- развивать устную и письменную речь, владение техникой устной и письменной речи;
- корригировать слуховое и зрительное восприятие.
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму, образцу и пр.,

- развивать познавательные процессы.
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

## II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(IX класс, чтение)

### *Устное народное творчество*

Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные поговорки, и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

### *Произведения русских писателей XIX века*

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, Н.В.Гоголя, А.А.Фета, А.П.Чехова, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении, поэме. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

### *Произведения русских писателей XX века*

Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовского, М.А. Шолохова, А.М. Горького, Ю.И. Коваля. Познакомиться с небольшими статьями о жизни Е.Н. Носова, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста.

Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

### ***Произведения зарубежной литературы***

Познакомить с зарубежными писателями, дать краткие биографические сведения о них. Уметь читать бегло и выразительно произведения Р. Стивенсона, Д. Даррелла, Э. Сетон-Томпсона. Применять технику чтения «по ролям», «выборочное» и др. Развивать речь учащихся путем введения новых слов в активный словарь. Учить анализировать события, делать положительные выводы о поступках, характерах героев. Составление сравнительных характеристик героев. Различные виды пересказов (по готовому плану, составленному самостоятельно учащимися).

### ***\*Уроки внеклассного чтения***

Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Уметь работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана. Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

## **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА (IX класс, чтение)**

### *Личностные результаты.*

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению.
3. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
4. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
5. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
6. Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### *Предметные результаты.*

Конкретные элементы социального опыта - знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, освоенные учащимися в рамках отдельного учебного предмета.

1. Развитие фонематического слуха обучающихся с использованием разнообразных заданий по звуковому анализу и моделированию речи.
2. Формирование первоначальных представлений о слове, наблюдение за словом с разных позиций и на разных уровнях: фонетическом, морфемном, морфологическом и лексическом.
3. Овладение всеми видами речевой деятельности: слушания, говорения, чтения.
4. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний.
6. Овладение учебными действиями на начальной ступени литературного образования:  
-понимать содержание и главную мысль произведения;

-понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним; -извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию.

*Предметные результаты* освоения РП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данного предмета, готовность их применения. РП определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный* (Таблица 1). Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по данному предмету не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Таблица 1. Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению на конец школьного обучения (IX класс):

Учебная дисциплина	Уровни усвоения предметных результатов	
	минимальный	достаточный
<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать все качества полноценного чтения вслух;</li> <li>- осознанно читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты,</li> <li>- самостоятельно определять тему произведения;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и, используя слова автора;</li> <li>- высказывать отношение к герою произведения и его поступкам;</li> <li>- делить на части несложные тексты (с помощью учителя) и пересказывать их по плану;</li> <li>- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;</li> <li>- заучивать стихотворения наизусть;</li> <li>- самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения внеклассного чтения,</li> <li>- выполнять посильные задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно, осознанно и бегло читать вслух и «про себя»;</li> <li>- определять основную мысль произведения (с помощью учителя);</li> <li>- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;</li> <li>- формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);</li> <li>- составлять различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений;</li> <li>- выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;</li> <li>- знать наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений;</li> <li>- самостоятельно читать произведения художественной литературы, статьи из периодической печати с их последующим обсуждением.</li> </ul>

**IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(IX класс, чтение)**

№ Тема раздела	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности	Используемое оборудование
<b>I. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>			
1.1	Устное народное творчество	Рассказ учителя, беседа, чтение, ответы на вопросы, словарная работа, просмотр	Учебник, дидактические пособия, виде и аудио материалы,
<i>Русские народные песни</i>			
1.2	«Колыбельная»		
1.3	«За морем синичка не пышно жила...»		
<i>Былины</i>			

1.4	«На заставе богатырской»	видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником и художественной литературой	ИКТ, художественная литература
<b>Сказки</b>			
1.5	«Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении).		
1.6	Сказка «Лиса и тетерев»		
1.7	<b>Внеклассное чтение по теме «УНТ»</b>		
<b>II. ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА</b>			
<b>В.А. Жуковский</b>		Рассказ учителя, беседа, чтение, ответы на вопросы, пересказы, словарная работа, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником, художественной литературой, картинками, сюжетными картинками, заучивание наизусть стихотворений и отрывков из произведений	Учебник, дидактические пособия, видео и аудио материалы, ИКТ, художественная литература
2.1	Биография		
2.2	«Три пояса» (в сокращении)		
<b>И.А. Крылов</b>			
2.3	Биография		
2.4	«Кот и Повар» (в сокращении)		
2.5	<b>Внеклассное чтение. Викторина «Из каких басен взята мораль?» по творчеству И.А. Крылова</b>		
<b>А.С. Пушкин</b>			
2.6	Биография		
2.7	«Руслан и Людмила» (в сокращении)		
2.8	«Барышня – крестьянка» (в сокращении)		
2.9	<b>Внеклассное чтение по произведениям А.С. Пушкина</b>		
<b>М.Ю. Лермонтов</b>			
2.10	Биография		
2.11	«Тучи»		
2.12	«Баллада»		
2.13	«Морская царевна» (в сокращении)		
2.14	<b>Внеклассное чтение по произведениям М.Ю. Лермонтова</b>		
<b>Н.В. Гоголь</b>			
2.15	Биография		
2.16	«Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении)		
2.17	<b>Обобщающий урок по творчеству Н.В. Гоголя</b>		
<b>Н.А. Некрасов</b>			
2.18	Биография		
2.19	«Рыцарь на час» (Отрывки)		
2.20	«Саша» (Отрывок)		
2.21	<b>Внеклассное чтение по произведениям Н.А. Некрасова</b>		
<b>А.А. Фет</b>			
2.22	Биография		
2.23	«На заре ты ее не буди...»		
2.24	«Помню я: старушка няня...»		
2.25	«Это утро, радость эта...»		
<b>А.П. Чехов</b>			
2.26	Биография		
2.27	«Злоумышленник» (В сокращении)		
2.28	«Пересолил»		
2.29	<b>Внеклассное чтение по теме «Литература XIX века»</b>		
<b>III. ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА</b>			
<b>М. Горький</b>		Рассказ учителя, беседа, чтение,	Учебник,
3.1	Биография		

3.2	«Песня о Соколе» <i>(В сокращении)</i>	ответы на вопросы, пересказы, словарная работа, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником, художественной литературой, картинками, сюжетными картинками, заучивание наизусть стихотворений и отрывков из произведений	дидактические пособия, видео и аудио материалы художественная литература, ИКТ
3.3	<b>Обобщающий урок</b> <i>по творчеству М. Горького</i>		
<b>В.В. Маяковский</b>			
3.4	Биография		
3.5	«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» <i>(В сокращении)</i>		
<b>М.И. Цветаева</b>			
3.6	Биография		
3.7	«Красною кистью рябина зажглась...»		
3.8	«Вчера еще в глаза глядел»		
3.9	<b>Внеклассное чтение</b> «Поэты XX века о любви»		
<b>К.Г. Паустовский</b>			
3.10	Биография		
3.11	«Стекольный мастер»		
3.12	<b>Обобщающий урок</b> <i>по творчеству К.Г. Паустовского</i>		
<b>С.А. Есенин</b>			
3.13	Биография		
3.14	«Нивы сжаты, рощи голы...»		
3.15	«Собаке Качалова» <b>Обобщающий урок</b> «Лирика Есенина»		
<b>М.А. Шолохов</b>			
3.16	Биография		
3.17	«Судьба человека» <i>(Отрывки в сокращении)</i>		
3.18	<b>Внеклассное чтение</b> <i>«Путь дороженька» М. Шолохова</i>		
<b>Е.И. Носов</b>			
3.19	Биография		
3.20	«Трудный хлеб»		
<b>Н.М. Рубцов</b>			
3.21	Биография		
3.22	«Тихая моя Родина» <i>(В сокращении)</i>		
3.23	«Русский огонек» <i>(В сокращении)</i>		
3.24	«Зимняя песня»		
3.25	<b>Внеклассное чтение</b> «Весна идёт! Весне дорогу!»		
<b>Ю.И. Коваль</b>			
3.26	Биография		
3.27	«Приключения Васи Куролесова» <i>(Отрывок)</i>		
3.28	<b>Внеклассное чтение</b> <i>«Подвиг русских людей в годы ВОВ»</i>		
<b>IV. ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>			
<b>Роберт Луис Стивенсон</b>		Рассказ учителя, беседа, чтение, ответы на вопросы, пересказы, словарная работа, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником, художественной	Учебник, дидактические пособия, видео и аудио материалы художественная литература, ИКТ
4.1	Биография		
4.2	«Вересковый мед» <i>(В сокращении)</i>		
<b>Эрнест Сетон - Томпсон</b>			
4.3	Биография		
4.4	«Снап» <i>(Отрывок в сокращении)</i>		
<b>Джеральд Даррелл</b>			
4.5	Биография		
4.6	Живописный жираф <i>(Отрывок в сокращении)</i>		

		литературой, картинами, сюжетными картинками, заучивание наизусть стихотворений и отрывков из произведений	
4.7	<b><i>Самостоятельное чтение СМИ</i></b>	Рассказ - объяснение учителя, беседа, работа со СМИ	СМИ (газеты, журналы, брошюры и пр.)

## V. ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Календарно-тематическое планирование (КТП, IX класс, чтение)
2. Контрольно-измерительные материалы (КИМ, IX класс, чтение)