

Министерство образования Иркутской области
Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 1 г. Усолье-Сибирское
(ГОКУ СКШ № 1 г. Усолье-Сибирское)

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1 от
22.08.2023
Руководитель ШМО
_____ /А.В. Лебедева/

СОГЛАСОВАНО
Методический совет ГОКУ
СКШ № 1 г. Усолье-
Сибирское
Протокол № 1 от 23.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГОКУ
СКШ № 1 г. Усолье-
Сибирское
_____/Н.В. Мигунов/
Приказ № 38 от 24.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по МУЗЫКЕ И ДВИЖЕНИЮ**

для 1 классов

Рабочую программу составила:
Разумова Т.А.
учитель музыки

2023 - 2024 учебный год

Пояснительная записка.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Музыка" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, желейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковровые и магнитные доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

Содержание учебного предмета "Музыка и движение"

представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание

(различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Раздел "Пение".

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Раздел "Движение под музыку".

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднятие предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных.

Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на

музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Музыка и движение":

Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;
- умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:
- умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Критерий	Параметры
	Минимальный уровень
Слушание.	Уметь слушать (различать) тихое и громкое звучание музыки.
	Уметь слушать (различать) быструю, медленную музыку.
	Уметь слушать музыкальные произведения и детские песни.
Пение.	Уметь подражать характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.
Движение под музыку.	Уметь топтать под музыку.
	Уметь хлопать в ладоши под музыку.
	Уметь покачиваться с одной ноги на другую.
	Уметь выполнять движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.

	<p>Уметь выполнять под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п.</p> <p>Уметь выполнять движения разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.</p> <p>Уметь выполнять движения в хороводе.</p> <p>Уметь двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.</p> <p>Уметь выполнять ритмичную ходьбу под музыку.</p>
Музыкальные инструменты.	Проявлять желание подыгрывать учителю на шумовых инструментах.
	Достаточный уровень.
Слушание	Уметь узнавать знакомую песню.
	Слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя.
	Уметь узнавать знакомую мелодию, исполненную на разных музыкальных инструментах.
Движение под музыку.	Уметь соблюдать последовательность простейших танцевальных движений.
	Уметь имитировать движения животных.
	Уметь выполнять движения, соответствующие словам песни.
	Уметь выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором.
	Уметь имитировать (исполнять) игры на музыкальных инструментах.
	Выполнять элементарные движения с предметами.
Пение	<p>-Пропевать попевки с различной интонационной, динамической окрашенностью;</p> <p>-Сочетать пение с мимикой и пантомимикой; -</p> <p>Пропевать свое имя.</p>
Музыкальные инструменты.	- Узнавать на картинках музыкальные инструменты; - Соотносить реальный предмет музыкального инструмента с его изображением.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п /п	Тема урока	Дата	Виды деятельности на уроке	Результаты
ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ (15 ЧАСОВ)				
I раздел. Слушание музыки. (28 часов)				
1.	Веселые песни	1-я неделя сентября	Беседа с обучающимися о музыке. Слушание музыки.	Ответили на главный вопрос урока «Что же такое музыка?»
2.	Веселые песни	1-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений.	Слушали музыку (быструю, медленную). Проводили импровизация движений в соответствии с музыкой.
3.	Музыка вокруг нас	2-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений.	Знакомились с музыкальными инструментами.
4.	Музыка вокруг нас	2-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений. Просмотр презентации.	Учились определять характер музыки. Различали динамику произведений, показывали тихо и громко.
5.	Звучащие картины	3-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений.	Прослушивали музыкальные произведения известных композиторов.
6.	Звучащие картины	3-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений.	Находили эмоционально-творческий отклик учащихся в прослушанных произведениях.
7.	Эти разные песни	4-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений.	Отвечали на вопросы «О чем рассказывает музыка», «Что выражает музыка»,
8.	Эти разные песни	4-я неделя сентября	Слушание музыкальных произведений.	Учились слушать и понимать музыку
9.	Музыка в мультфильмах	1-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	Проводили Беседы о прослушанном произведении.
10.	Музыка в мультфильмах	1-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	Анализировали произведения Сравнивали динамику, темп, лад, развитие, характер, мотив, мелодию произведений, регистр.
11.	Характер музыки	2-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	Узнали, что мир музыки богат и разнообразен. Чтобы увидеть красоту этого мира, нужно научиться понимать музыку, изучить музыкальный язык и
12.	Характер музыки	2-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	разобраться в средствах музыкальной
13.	Природа в музыке	3-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	

14.	Природа в музыке	3-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	выразительности. Узнали понятия «музыкальной выразительности».
15.	Музыка громкая и тихая	4-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	

ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ (16 ЧАСОВ)

16.	Звуки высокие и низкие	4-я неделя октября	Слушание музыкальных произведений.	Слушали музыку (быструю, медленную). Проводили импровизация движений в соответствии с музыкой. Знакомились с музыкальными инструментами. Учились определять характер музыки. Различали динамику произведений, показывали тихо и громко. Прослушивали музыкальные произведения известных композиторов. Находили эмоционально-творческий отклик учащихся в прослушанных произведениях. Отвечали на вопросы «О чем рассказывает музыка», «Что выражает музыка», Учились слушать и понимать музыку Проводили Беседы о прослушанном произведении. Анализировали произведения Сравнивали динамику, темп, лад, развитие, характер, мотив, мелодию произведений, регистр. Узнали, что мир музыки богат и разнообразен. Чтобы увидеть красоту этого мира, нужно научиться понимать музыку, изучить музыкальный язык и разобраться в средствах музыкальной выразительности. Узнали
17.	Звуки высокие и низкие	1-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
18.	Музыка и игра	1-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
19.	Музыка и игра	2-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
20.	Сказка в музыке. Песенка про кузнечика.	2-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
21.	Сказка в музыке. Песенка про кузнечика.	3-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
22.	«Пальчики - ручки» (песенка - игра)	3-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
23.	«Пальчики - ручки» (песенка - игра)	4-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
24.	Музыка для отдыха	4-я неделя ноября	Слушание музыкальных произведений.	
25.	Музыка для отдыха	1-я неделя декабря	Слушание музыкальных произведений.	
26.	Море волнуется раз	1-я неделя декабря	Слушание музыкальных произведений.	
27.	Море волнуется раз	2-я неделя декабря	Слушание музыкальных произведений.	

28.	Динамические оттенки.	2-я неделя декабря	Слушание музыкальных произведений.	понятия «музыкальной выразительности». Определяли начало и конец музыкального произведения, фраз, мелодии.
-----	-----------------------	--------------------	------------------------------------	--

II раздел. Игра на музыкальных инструментах. (18 часов)

29.	Музыкальные инструменты и их звучание: барабан, дудка, маракасы	3-я неделя декабря	Просмотр презентации.	<p>Дети познакомились с ударными, духовыми, струнными, клавишными, музыкальными инструментами.</p> <p>Познакомились с звучанием музыкальных инструментов, посмотрели иллюстрации.</p> <p>Ознакомились с понятием «музыкальный инструмент», а также с многообразием видов муз. Инструментов.</p> <p>Провели знакомство с инструментами народного оркестра (ложки, бубны, свистульки, дудочки, колокольчики), со способами игры, звукоизвлечения.</p> <p>Пробовали играть в детском оркестре на шумовых инструментах. Сравнили тембр звучания муз. Инструментов.</p>
30	Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки	3-я неделя декабря	Рассказ учителя	
31.	Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки	4-я неделя декабря	Просмотр презентации.	

ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ (17 ЧАСОВ)

32.	Игра на детских	4-я неделя декабря	Творческое задание	Дети раскрашивали свой музыкальный инструмент, а после представляли его.
-----	-----------------	--------------------	--------------------	--

	музыкальных инструментах.			<p>Дети познакомились с ударными, духовыми, струнными, клавишными, музыкальными инструментами.</p> <p>Познакомились с звучанием музыкальных инструментов, посмотрели иллюстрации.</p> <p>Ознакомились с понятием «музыкальный инструмент», а также с многообразием видов муз. Инструментов.</p> <p>Провели знакомство с инструментами народного</p>
33.	Игра на детских музыкальных инструментах.	3-я неделя января	Просмотр презентации.	
34.	Игра на детских музыкальных инструментах.	3-я неделя января	Раскрашивание музыкального инструмента.	
35.	Музыка и ты	4-я неделя января	Просмотр презентации.	
36.	Музыка и ты	4-я неделя января	Раскрашивание музыкального инструмента.	

37.	Музыкальный класс	1 -я неделя февраля	Просмотр презентации.	оркестра (ложки, бубны, свистульки, дудочки, колокольчики), со способами игры, звукоизвлечения. Пробовали играть в детском оркестре на шумовых инструментах. Сравнили тембр звучания муз. Инструментов. Освоили разные творческие задания: «раскрась свой музыкальный инструмент», «сделай свой инструмент», «угадай звучание».
38.	Музыкальный класс	1 -я неделя февраля	Раскрашивание музыкального инструмента.	
39.	Музыка каждый день	2 -я неделя февраля	Просмотр презентации.	
40.	Музыка каждый день	2 -я неделя февраля	Раскрашивание музыкального инструмента.	
41.	Разные голоса инструментов	3 -я неделя февраля	Просмотр презентации.	
42.	Разные голоса инструментов	3 -я неделя февраля	Раскрашивание музыкального инструмента.	
43.	Музыкальный концерт.	4 -я неделя февраля	Слушание музыкальных произведений.	
44.	Музыкальный концерт.	4 -я неделя февраля	Игра на музыкальных инструментах.	
45.	Музыкальный концерт.	1-я неделя марта	Игра на музыкальных инструментах.	
46.	Музыкальный оркестр.	1-я неделя марта	Игра-викторина.	
III раздел. Пение.(9 часов)				
47.	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка».	2-я неделя марта	Слушание музыкальных произведений.	Слушали музыку (быструю, медленную). Различали динамику произведений, показывали тихо и громко.
48.	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка».	2-я неделя марта	Слушание музыкальных произведений.	Прослушивали музыкальные произведения известных композиторов.
49.	«Песенки для детей № 1» (музыкальный альбом).	3-я неделя марта	Слушание музыкальных произведений.	Находили эмоционально-творческий отклик учащихся в прослушанных произведениях. Сравнивали динамику, темп, лад, развитие, характер, мотив, мелодию произведений, регистр.
50.	«Песенки для детей № 1» (музыкальный альбом).	3-я неделя марта	Слушание музыкальных произведений.	

				Обучающиеся учились пропеть свои имена под музыку. Подпевали отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова. Разбирали детские песни по фразам, учились пропеть слоги, которые после переходили в слова. Пели специальные распевки на определенные слоги.
--	--	--	--	---

ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (18 ЧАСОВ)

51.	Каравай.	4-я неделя марта	Слушание музыкальных	
-----	----------	------------------------	----------------------	--

	Русская народная песня		произведений.	Слушали музыку (быструю, медленную). Проводили импровизация движений в соответствии с музыкой.
52.	Каравай. Русская народная песня	4-я неделя марта	Слушание музыкальных произведений.	Знакомились с музыкальными инструментами.
53.	Карнавал животных. Как на тоненький ледок. Русская народная песня.	1-я неделя апреля	Слушание музыкальных произведений.	Учились определять характер музыки. Различали динамику произведений, показывали тихо и громко.
54.	Как на тоненький ледок. Русская народная песня	1-я неделя апреля	Слушание музыкальных произведений.	Прослушивали музыкальные произведения известных композиторов.
55.	С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	2-я неделя апреля	Слушание музыкальных произведений.	Находили эмоционально-творческий отклик учащихся в прослушанных произведениях. Отвечали на вопросы «О чем рассказывает музыка», «Что выражает музыка», Учились слушать и понимать музыку Проводили Беседы о прослушанном произведении. Анализировали произведения Сравнивали динамику, темп, лад, развитие, характер, мотив, мелодию произведений, регистр. Узнали, что мир музыки богат и разнообразен. Чтобы увидеть красоту этого мира, нужно

				научиться понимать музыку, изучить музыкальный язык и разобраться в средствах музыкальной выразительности. Узнали понятия «музыкальной выразительности».
IV раздел. Движение под музыку. (11 часов)				
56.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых действиями с простейшими ударными и шумовыми инструментами.	3-я неделя апреля	Танцевальные движения под музыку.	В ходе уроков учащиеся делали Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.
57.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых действиями с простейшими ударными и шумовыми инструментами.	3-я неделя апреля	Танцевальные движения под музыку.	Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.
58.	Танцы разных характеров.	4-я неделя апреля	Танцевальные движения под музыку.	Соблюдение последовательности
59.	Танцы разных характеров.	1-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	простейших танцевальных движений. Имитировали движения животных. Делали
60.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	1-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Проводили игры «Цок, Цок, лошадка!», «Утро в лесу», «Метко в цель».

61.	Упражнения на выполнение детьми простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами.	2-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	Выполняли имитационные упражнения и игры, построенные на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определённым эмоциональным и динамическим характером музыки.
62.	«Игра с лошадкой» (инструментальная мелодия).	2-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	
63.	«Игра с лошадкой» (инструментальная мелодия).	3-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	
64.	Игры с музыкальными игрушками, сопровождаемые пением, мимическими движениями.	3-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	
65.	Игры с музыкальными игрушками, сопровождаемые пением, мимическими движениями.	4-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	
66.	Игры с музыкальными игрушками, сопровождаемые пением, мимическими движениями.	4-я неделя мая	Танцевальные движения под музыку.	
Итого: 66 часов.				